



## VI. međunarodno natjecanje dječjih zborova

# VALLIS AUREA CANTAT

**HUZ**  
HRVATSKA  
UDRUGA  
ZBOROVOĐA

**Požega**

**subota, 6. travnja 2019.**

**u Glazbenoj školi Požega, Ulica Vjekoslava Bakulića 27**

**Organizatori: Hrvatska udruga zborovođa i Glazbena škola Požega**

### **Propozicije za sudjelovanje:**

Kategorije su određene žanrovski i svaka ima dvije vrste. Svaki zbor može se natjecati u dvjema kategorijama. Pjevači moraju biti u dobi od najmanje sedam, a najviše petnaest godina. Broj zborova za natjecanje je ograničen.

#### **Kategorije A – klasična glazba**

##### **Kategorija A1 – klasična glazba**

- 6 do 8 minuta programa
- 3-5 skladbi
- program treba biti sastavljen od svjetovnih ili duhovnih skladbi različitoga karaktera i stila
- skladbe trebaju biti jednoglasne ili dvoglasne
- jedna skladba treba biti pjevana a cappella,
- ostale mogu biti pjevane uz pratnju klavira ili drugog akustičnog glazbala
- najmanji broj pjevača je 8

##### **Kategorija A2 – klasična glazba**

- 8 do 10 minuta programa
- 3-4 skladbi
- program treba biti sastavljen od svjetovnih ili duhovnih skladbi različitoga karaktera i stila
- skladbe trebaju biti najmanje troglasne
- skladbe trebaju biti pjevane a cappella
- jedna može uz pratnju klavira ili drugog akustičnog glazbala
- najmanji broj pjevača je 8

#### **Kategorije B – folklorna glazba**

##### **Kategorija B1 – folklorna glazba**

- 6 do 8 minuta programa
- 3-5 skladbi/obrada
- program treba biti sastavljen od svjetovnih ili duhovnih skladbi/obrada temeljenih na glazbenim idiomima hrvatske ili strane folklorne glazbe
- skladbe/obrade trebaju biti jednoglasne ili dvoglasne
- jedna skladba/obrada treba biti pjevana a cappella
- ostale mogu biti uz pratnju originalnih akustičnih glazbala
- najmanji broj pjevača je 4

##### **Kategorija B2 – folklorna glazba**

- 8 do 10 minuta programa
- 3-4 skladbi/obrada
- program treba biti sastavljen od svjetovnih ili duhovnih skladbi/obrada temeljenih na glazbenim idiomima hrvatske ili strane folklorne glazbe
- skladbe/obrade trebaju biti najmanje troglasne
- jedna skladba/obrada treba biti pjevana a cappella
- ostale mogu biti uz pratnju originalnih akustičnih glazbala
- najmanji broj pjevača je 4

#### **Kategorija C – popularna glazba**

##### **Kategorija C1 – popularna glazba**

- 6 do 8 minuta programa
- 3-5 skladbi/obrada
- skladbe trebaju biti jednoglasne ili dvoglasne
- program treba biti sastavljen od svjetovnih ili duhovnih skladbi/obrada temeljenih na idiomu popularne glazbe
- skladbe mogu biti pjevane a cappella ili uz pratnju akustičnih ili elektroničkih glazbala bez pojačavanja
- najmanji broj pjevača je 8

##### **Kategorija C2 – popularna glazba**

- 8 do 10 minuta programa
- 3-4 skladbe/obrada
- skladbe trebaju biti najmanje troglasne
- program treba biti sastavljen od svjetovnih ili duhovnih skladbi/obrada temeljenih na idiomu popularne glazbe
- skladbe mogu biti pjevane a cappella ili uz pratnju akustičnih ili elektroničkih glazbala bez pojačavanja
- najmanji broj pjevača je 8

#### **Kategorije D – mješovita glazba**

##### **Kategorija D1 – mješovita glazba**

- 6 do 8 minuta programa
- 3-5 skladbi/obrada
- program treba biti sastavljen od svjetovnih ili duhovnih skladbi iz najmanje dviju navedenih kategorija
- skladbe trebaju biti jednoglasne ili dvoglasne
- skladbe mogu biti pjevane a cappella ili uz pratnju akustičnih instrumenata (klavira, gitara i sl.) bez elektroničkog pojačavanja
- najmanji broj pjevača je 8

##### **Kategorija D2 – mješovita glazba**

- 8 do 10 minuta programa
- 3-4 skladbi/obrada
- program treba biti sastavljen od svjetovnih ili duhovnih skladbi iz najmanje dviju navedenih kategorija
- skladbe trebaju biti najmanje troglasne
- jedna treba biti pjevana a cappella
- ostale mogu biti pjevane a cappella ili uz pratnju akustičnih instrumenata (klavira, gitara i sl.) bez elektroničkog pojačavanja
- najmanji broj pjevača je 8

## Ocjenjivanje i nagrade

Ocjenjivački odbori su tročlani. Elementi za ocjenjivanje su:

- *interpretacija*
- *pjevačko umijeće*
- *težina programa*
- *opći umjetnički dojam*  
(intonacija, stilistika, dosljednost partituri)

### 1. krug natjecanja

Nastup zbora ocjenjuje se s najviše 30 bodova. Od ukupnoga zbroja bodova sviju članova ocjenjivačkoga odbora izračunava se srednji broj bodova. Prema postignutom broju bodova dodjeljuju se nagrade s odgovarajućim stupnjem. Svaka nagrada ima deset stupnjeva (I-X). U ovom krugu zborovi se ne nadmeću međusobno nego ih se ocjenjuje individualno prema apsolutnim umjetničkim mjerilima. Stoga nagrade nisu ograničene brojem. Zborovima, koji nisu osvojili bodove dodjeljuje se priznanje za sudjelovanje.

- **Brončana nagrada I-X** (1,00-10,99 bodova)
- **Srebrna nagrada I-X** (11,00-20,99 bodova)
- **Zlatna nagrada I-X** (21,00-30,00 bodova)
- **Velika nagrada (Grand Prix)**

Stupanj nagrade	<b>Brončana nagrada</b>	<b>Srebrna nagrada</b>	<b>Zlatna nagrada</b>
I.	1,00 - 1,99	11,00 - 11,99	21,00 - 21,99
II.	2,00 - 2,99	12,00 - 12,99	22,00 - 22,99
III.	3,00 - 3,99	13,00 - 13,99	23,00 - 23,99
IV.	4,00 - 4,99	14,00 - 14,99	24,00 - 24,99
V.	5,00 - 5,99	15,00 - 15,99	25,00 - 25,99
VI.	6,00 - 6,99	16,00 - 16,99	26,00 - 26,99
VII.	7,00 - 7,99	17,00 - 17,99	27,00 - 27,99
VIII.	8,00 - 8,99	18,00 - 18,99	28,00 - 28,99
IX.	9,00 - 9,99	19,00 - 19,99	29,00 - 29,99
X.	10,00 - 10,99	20,00 - 20,99	30,00
	bodovi	bodovi	bodovi

### 2. krug natjecanja za Veliku nagradu (Grand Prix)

Zborovi koji su u prvom krugu osvojili zlatnu nagradu i najveći broj bodova unutar svih A, B, C ili D kategorija natječu se u drugom krugu međusobno za *Veliku nagradu* izvodeći jednu skladbu prema vlastitom izboru iz programa koji su pjevali u tim kategorijama. Umjetnički odbor također može prema procjeni dodatno odabrati zborove koji će se također moći natjecati za *Veliku nagradu*. Prošireni ocjenjivački odbor tajno će izglasovati pobjednika bez dodjele bodova. Dobitniku će se dodijeliti veliki pehar te pravo da na jednom od idućih zbornih natjecanja u organizaciju HUZ-a može nastupiti bez plaćanja kotizacije.

### Posebne nagrade

Ocjenjivački odbor može prema procjeni dodijeliti nagrade dirigenticama/dirigentima i umjetničkim voditeljicama/voditeljima za poseban umjetnički dojam (interpretaciju, pjevačku pedagogiju i drugo).

### Kotizacija

Sudjelovanje na natjecanju u jednoj kategoriji iznosi za zborove iz Hrvatske 800 kn, a u dvjema 1200 kn. Za zborove izvan Hrvatske sudjelovanje iznosi 250 Eura, a mogu se natjecati u jednoj ili dvjema kategorijama.

### Prijava

Rok za prijavu je do 12. 3. 2019.

U prijavi za sudjelovanje potrebno je dostaviti HUZ-u sljedeće:

- ispunjenu prijavnicu (elektroničkom poštom)
- fotografiju zbora i dirigentice/dirigenta u visokoj rezoluciji (elektroničkom poštom)
- kratak životopis zbora i dirigentice/dirigenta kao Word dokument do 100 riječi za svakoga odvojeno (elektroničkom poštom)
- četiri primjerka partitura prijavljenih skladbi/obrada (poštom)
- potvrdu o uplaćenju kotizacije za sudjelovanje na natjecanju (poštom)

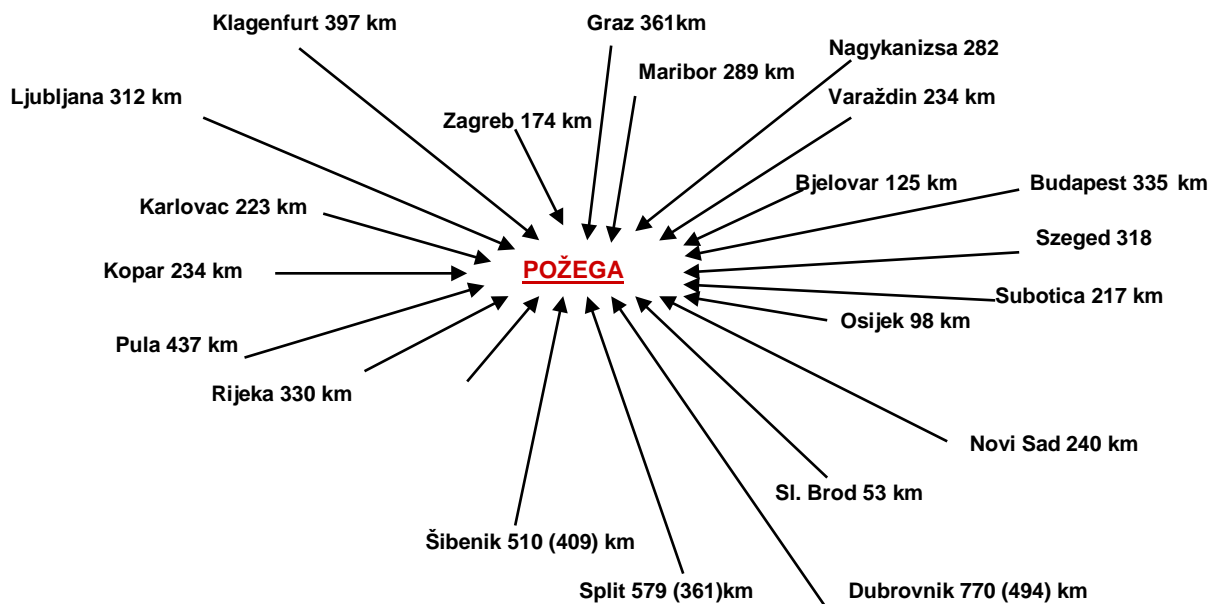
Umjetnički odbor procjenjuje i odobrava sudjelovanje te prijavljeni program. Ostale pojedinosti nalaze se u prijavnici.

Adresa:

Hrvatska udruga zborovođa (HUZ) - 10000 Zagreb - Vrbik 11

tel. 098/275961; 01/6198469 info@huz.hr

**www.huz.hr**



### Hoteli/prenočišta u Požegi i udaljenosti od Glazbene škole

*Zlatni lug*  
Ulica Donji Emovci 32  
telefon 098/472483  
(10 minuta vožnje)

Prenočište *Vila Dora*  
Ulica Stjepana Radića 20  
telefon 034/276094  
(5 minuta hoda)

Prenočište i restoran *Vila Stanišić*  
Ulica Dr. Franje Tuđmana 10

telefon 034/312168  
(5 minuta hoda)

Pansion *Villa Maria*  
Ulica Dr. Franje Tuđmana 14  
telefon 034/271271;  
091/2059016  
(5 minuta hoda)

Bistro i prenočište *Calimero*  
Ulica Pavla Radića 2  
telefon 034/211613  
(15 minuta hoda)

*Ugostiteljstvo Bagi*  
Ulica Osječka 24  
telefon 034/271688;  
098/256605  
(20 minuta hoda)

Hotel *Grgin Dol*  
Ulica Grgin Dol 20  
telefon 034/273222  
(10 minuta hoda)



**VALLIS AUREA CANTAT**